

# Formation | **Articulate Storyline 3** 28 H

## **Objectifs**

- Créer du contenu d'e-Learning interactif avec l'outil Articulate Storyline
- Développer des présentations interactives avec texte, audio et vidéo
- Créer des quiz interactifs avec texte, audio et vidéo

## **Pré-requis :**

- Connaitre l'environnement PC/Windows,
- Tout public familiarisé avec le micro-ordinateur,
- Techniciens ou futurs techniciens chargés des installations d'ordinateurs.

## **Méthodes pédagogiques :**

Pédagogie démonstrative avec travaux pratiques.

## **Modalités d'évaluation :**

L'évaluation des acquis se fait tout au long de la session au travers des multiples exercices de travaux pratiques à réaliser (50 % du temps).

## **Programme**

### **1) Introduction et démarrage d'un projet Storyline**

- Présentation de l'outil Storyline.
- Storyline, un outil de Rapid Learning.
- D'autres outils d'e-learning.
- Prise en main de Storyline.
- Les notions de base et la terminologie Storyline.
- Les options. Autres options de démarrage.

Travaux pratiques

Prise en main de l'interface.

Créer et paramétrer un projet Storyline en important un PowerPoint.

## 2) Les diapositives

- Diapositives et scènes.
- Ordonner les diapositives. Les notes.
- Propriétés et branchement des diapositives.
- Transitions des diapositives.

Travaux pratiques

Création et gestion des diapositives, directement sur storyline

## 3) Composer et faire le montage d'une diapositive

- Les images, les avatars, les captures d'écran et les personnages.
- Les boîtes de texte et les bulles.
- Insérer et éditer une vidéo.
- Insérer et éditer de l'audio.
- Contenu Flash et Web objects.
- Animations, zoom et panoramique.
- Réaliser le montage avec la timeline.
- Réaliser des enregistrements d'écran.

Travaux pratiques

Insérer des médias, composer et faire le montage.

## 4) Assurer la cohérence graphique du projet

- Utiliser les thèmes (couleurs, polices, fonds...).
- Slide Master.
- Feedback Master.

Travaux pratiques

Créer un thème Storyline.

## 5) Créer de l'interactivité

- L'interactivité : quoi, pourquoi, comment ?
- Bouton, hotspot, marker et freeform.
- Synchroniser des éléments visuels et sonores .
- States, triggers et layers.

- Principe et exemples d'application des variables.

Travaux pratiques

Ajouter de l'interactivité à un projet.

### **6) Enregistrement de démonstrations et de simulations logicielles**

- Créer une simulation étape par étape

- Créer une simulation en continu

- Modifier ou corriger une simulation logicielle

Travaux pratiques

Créer une simulation succincte d'un logiciel de traitement de texte

### **7) Créer des quiz**

- Les principes du quiz dans Storyline.

- Les différents types de quiz.

- Les feedback et les branchements.

- La banque de questions.

- Les slides de résultat.

Travaux pratiques

Créer et paramétrer un quiz.

### **8) Publier un projet Storyline**

- Définir les éléments du Player.

- Les couleurs et les polices du Player.

- Les paramètres du navigateur.

- Les paramètres linguistiques.

- La publication (Sur site Web, LMS, CD...).

Travaux pratiques

Personnaliser le Player et publier le projet.